

●ユースコース

コンテナ



No.11 AI love you

斬新的な器で、古いパソコンのモニター部分から飛び出しているような仕方でお花を入れているのですが、個性が十分に表れていてダイナミックな感じがします。世界に一つしかないような寄せ植えかと思います。



No.12 小さな森

かわいい寄せ植えです。あまり無理をしていない形で、お家に置いておきたいような寄せ植えになっています。コンクールでは、派手目の物にすると高評価を得られる可能性が高いと思います。ステキな寄せ植えになっています。



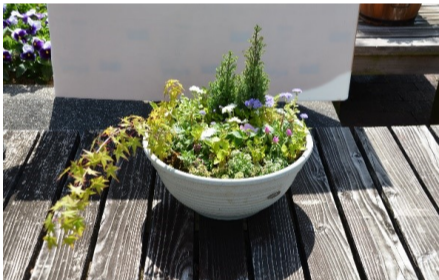
No.13 lots of flower ~2つの鉢をそえて~

オリヅルランなどのよく見慣れた植物に、新しい花を付け加えてオリジナルの寄せ植えをつくっています。かわいい寄せ植えなので好まれる方が多いと思います。



No.14 サラダボウル

面白い組み合わせですね。リーフ系が多く、もう少しノースポールの間に色の違った花を入れると、フォーカルポイントとって、目線がどこにいくかが定まります。植物として、強い組み合わせなので長く楽しめると思います。



No.15 馨（かおる）

繊細な組み合わせの寄せ植えです。小さな苗を入れて、波打つような感じにして、物語が見え隠れしています。モミジの使い方が斬新です。ステキな使い方だと思います。藍が所々に顔を出してこれからどうなるのか気になります。



No.16 Waterside house ~水辺の家~

しっかりとした物語ができあがっている作品です。作った方が映像的なものができあがった感じ、もしくは作りながら映像的な場面を明確にしていった感じがします。作るのを楽しんでいる作品になっています。



No.17 おばあちゃん家の庭

個人的には、シンメトリーでラウンドになっているところが大好きです。白のアゲラタムが良い仕事をしています。センターのノースポールの花の咲き方が少しだけさっぱりしている感じがします。



No.18 大人の階段と高校3年間

繊細な部分があるのですが、真ん中がリーフだけで、周りを花が囲むような状態になっています。この中にオーナメントがたっているとかがお家があるとか、何かで工夫されると良かったかと思います。お花は元気で綺麗に寄せ植えされていると思います。



No.19 鏡花水月

タイミングの良いクレマチスが咲いているという、コンクールの日にこんなに綺麗にお花が咲きそろっているということがまずありませんので、評価は高いと思います。土の色もカバーリングして、パークだったり白い砂だったり飾っていますので、魅せるための努力をされていると思います。